

Алексей Наджаров родился в 1983 году в Москве. Закончил Московскую консерваторию по классу композиции у проф. Ю.В.Воронцова (2006, аспирантура в 2009м). Также занимался джазовым фортепиано у Е. Гречищева (1997–2003).

Принимал участие в мастер-классах Тристана Мюроя, Ги Ребея, Яна Жислена, Филиппа Юреля, Мартайна Паддинга, Антуана Бойгера. Посещал композиторские курсы в Апельдоорне (Нидерланды, 2010), Дармштадте (Германия, 2012) и в Чайковском (Россия, 2013). В центрах Césaire (Реймс, Франция) и La Muse en Circuit (Париж, Франция) работал над пьесой (“[re]current”), заказанной для исполнения в рамках года России во Франции. Его сочинения исполнялись ансамблями «Студия новой музыки», МАСМ, eNsemble, Ereprijs (Нидерланды), Ensemble Multilatérale (Франция), Alter Ego (Италия), Ensemble Modern (Германия).

С 2009 по 2016 – научный сотрудник Центра электроакустической музыки Московской консерватории, преподаватель.

Различные работы представлены на CD лейбла FANCYMUSIC

Работы в театре:

"Красное дерево", Боярские палаты СТД РФ, Москва, 2015, реж. Л. Копина. композитор

"Блуждающее время", пространство "Винил", Москва, 2015, реж. Л. Копина. композитор

"Songs of oblivion / Песни пца", Электротheater, Москва, 2017, реж. И.Дулерайн. композитор.

"Маяковский", Гоголь-центр, Москва, 2018. Композитор (танцевальный фрагмент)

Церемония премии "Золотая маска", Новая сцена Большого театра, Москва, 2018, композитор.

перформанс "Конституция", Центр им. Мейерхольда, Москва, 2018. реж. С. Морозов. медиахудожник.

перформанс "Лаборатория языка" в рамках летней школы СТД РФ, авторы Я.Калнберзин/П.Бахтина, 2018. композитор.

перформанс "Мартен", г. Выкса, реж. А.Абалихина, 2018. звуковая инсталляция.

"Зарница", Центр им. Мейерхольда, Москва – реж Ю.Квятковский, 2018. Композитор, медиахудожник

"Закрой мне глаза", Филармония "Триумф", Пермь – авторы И.Кухаренко, А. Абалихина, 2018. саунд-дизайн

"Спящая красавица" реж А.Абалихина – И.Естегнеев, Арт-станция, Кострома, 2018 /Гоголь-центр, Москва, 2019. Композитор

"Дороги", пространство "Ноль", Москва, 2019, реж. Л. Копина. композитор

"Занос", Театр "Практика", Москва, 2019, реж. Ю.Квятковский. Композитор, медиахудожник.

"Сеанс одновременной игры", ММСИ на Петровке, Москва, 2020, реж. А. Абалихина. саунд-дизайн.

"Университет птиц", Боярские палаты, Москва, 2020, коллектив "Театр взаимных действий". саунд-дизайн.

<https://fancymusic.ru/category/Alexey-Nadzharov/>

<https://soundcloud.com/nadzharov/impro-260215-557578121-375902132>

<https://soundcloud.com/nadzharov/bur>

<https://soundcloud.com/nadzharov/a-nadzharov-and-n-feinig-impro>

<https://soundcloud.com/nadzharov/yaremchuk-nadzharov-sanadiradze-dph-17092016>